

# A Baleia na Lagoa do Violão

**Dhai Maus**





# A Baleia na Lagoa do Violão

## Dhai Maus



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



2024

**Torraca é como chamam a mãe  
do pequeno baleia macho  
que acabara de nascer no mar de Torres,  
uma cidade do Rio Grande do Sul.  
Tal como a mãe, o pequeno grande  
mamífero nasceu em águas gaúchas.**



**Torrice nadou muito  
para chegar ali.  
Mas ela amava  
a cidade onde nascera.  
E faria tudo  
para o pequeno Serrot  
nascer ali também.**

**Serrot já nasceu  
fazendo bagunça.**



**Ficariam mais uns dias no berçário.**

**Estava livre para nadar,  
ir até a ilha conhecer  
os lobos e leões marinhos.**

**O filhote estava encantado  
com as maravilhas do mar.**

**Brincava, nadava atrás dos cardumes.**

**Jogava água para cima,  
cantarolava ao som  
das ondas que quebravam  
lá longe na Praia.**



**Depois de nadar muito,  
já um pouco cansado,  
encontrou Finho, o boto.**

**— Você conhece só o mar.  
O mundo é muito mais.  
Tem o rio...**

**— Eu quero conhecer esse peixe  
chamado Rio — interrompeu Serrot.**

**— Não é peixe! — pulou de rir o boto.  
E continuou: — É um lugar.  
Vamos lá! Você não sabe nada  
de Torres, não é? Essa cidade é linda!**



Serrot

Finho

**— Claro que sei, minha mãe ama essa cidade, ela nasceu aqui. Sei todas histórias. E, quer saber, senhor Finho, nessa quantidade de água deve ter algum peixe chamado Rio.**

**Foram nadando alegremente os dois mamíferos, rumo ao rio Mampituba.**

**Serrot ficou impressionado com aquela maravilha.**

**E viu que as coisas que a mãe contava existiam mesmo.**

**Não era só história pra baleia dormir.**



**Viu um velho com dois meninos pescando na beira do rio. E lembrou que a mãe dissera que os humanos eram seres muito perigosos. Um dos meninos avistou os animais e apontou para Serrot. A baleia se assustou e nadou tão rápido que perdeu-se do Boto Finho.**

**Xi! Ele nadou em direção ao riacho em vez de nadar na direção ao mar.**

**Tudo estava tão diferente! Serrot olhou para os lados e percebeu que estava completamente perdido. Sem saber o que fazer, o pobre animalzinho começou a chorar lágrimas de baleia.**



**— Não chore, seu grandalhão.  
Para todo problema há solução.  
Pelo menos escuto essa frase todos  
os dias por aqui... Você não é daqui  
de Torres, não é mesmo?**

**— Claro que sou! — Exclamou,  
indignado com aquela criatura  
que já o julgava sem nem conhecer.  
— Nasci aqui. Sou torrense.**

**— Então, se é daqui não preciso  
lhe ajudar, não é mesmo? Vou  
embora. — Falou a senhora Ari,  
a Ariranha.**

**— É que eu sou do mar. —  
Resmungou o filhote misturando  
as suas lágrimas com água  
do riacho.**

**— E o mar não fica em Torres? Ora,  
ora! Duvido que seja torrense!**

**— Minha mãe também é, a mãe  
dela, minha vó e a mãe da mãe  
da mãe da mãe da mãe da mãe  
da mãe da mãe...**







**— Não, espertalhona! É Torres  
ao contrário! Homenagem  
que minha mãe fez à cidade  
que ela mais ama.**

**— Quá, quá, quá, quá!**

**— O que foi?**

**—Deixa pra lá! A criatividade  
das mães sempre me impressiona.  
Faz assim, moleque, volta pra trás.  
O mar é pra lá. Nessa direção vai  
parar na Lagoa do Violão.**



- O quê? Ela existe mesmo?**
- Claro que sim! Eu moro lá.  
Quer conhecer?**
- Minha mãe não vai nem acreditar quando eu contar a ela. Atrás do morro que guarda a cela da estrela presa no seu topo ficam guardadas as lágrimas da Índia que perdeu seu amor, um tocador de violão.**



**— Tu tem algum parafuso  
a menos, não é, filhote?**

**Deixa pra lá. E não tem nenhuma  
estrela presa, é a luz do farol.**

**O que tem aqui no em torno  
da lagoa são crianças.**

**Você conhece?**

**— São filhotes de humanos,  
não é?**

**— Sim. Aqui nessa ponte eles atravessam de lá pra cá, de cá pra lá, com uma coisa chamada mochila. É lindo de ver. As crianças são bons humanos, não precisa ter medo delas. Pena que estão acabando as brincadeiras, as criancices, as risadas.**

**— Por quê?**



**— Quase todas agora têm um celular. É um aparelho eletrônico que deram para hipnotizar os filhotes de humanos e deixá-los sem brincar com as coisas da natureza. Começou pelos jovens, depois os adultos, os velhinhos, as crianças, até os bebês. Fica bem tranquilo, nem vão perceber que tem uma baleia aqui, relaxa.**

**As coisas aconteceram um pouquinho diferentes do que a senhora Ariranha prevera.**<sup>27</sup>

**Voltando da feira, Dona Isolde,  
carregada de sacolas, levou um  
susto. Aquilo não poderia ser  
verdade. Rapidamente puxou  
seus óculos, limpou as lentes  
de qualquer jeito na barra  
do casaco, deixando as beterrabas  
caírem e as laranjas rolarem  
pelo calçadão  
do entorno da lagoa, colocou-os  
frente aos olhos e apontou:**

**— Um monstro na lagoa?!  
Um enorme monstro na lagoa!**



**Silvinha freou a bicicleta na mesma hora, pegou o celular na bolsa verde que usava atravessada sobre o macacão azul e começou a fazer selfies, buscando mostrar a cena ao fundo.**

**O filho de Isolde, Joaquim, não sabia se juntava as laranjas, postava uma foto no Insta ou fugia correndo.**

**— Fugam! Salvem-se! — Dona Isolde gritava.**



**— O que foi senhora? — O policial do bairro acudiu a mulher quase sem fôlego.**

**O pequeno Joaquim Júnior veio correndo tranquilizar sua avó:**

**— Não é monstro, vovó, é só uma baleia.**

**— Uma o quê? — Perguntou em coro a vizinhança alvoroçada.**



Serrot!

**— É verdade: apenas uma baleia!  
O que? Uma baleia?**

**Desmaiou o policial.**

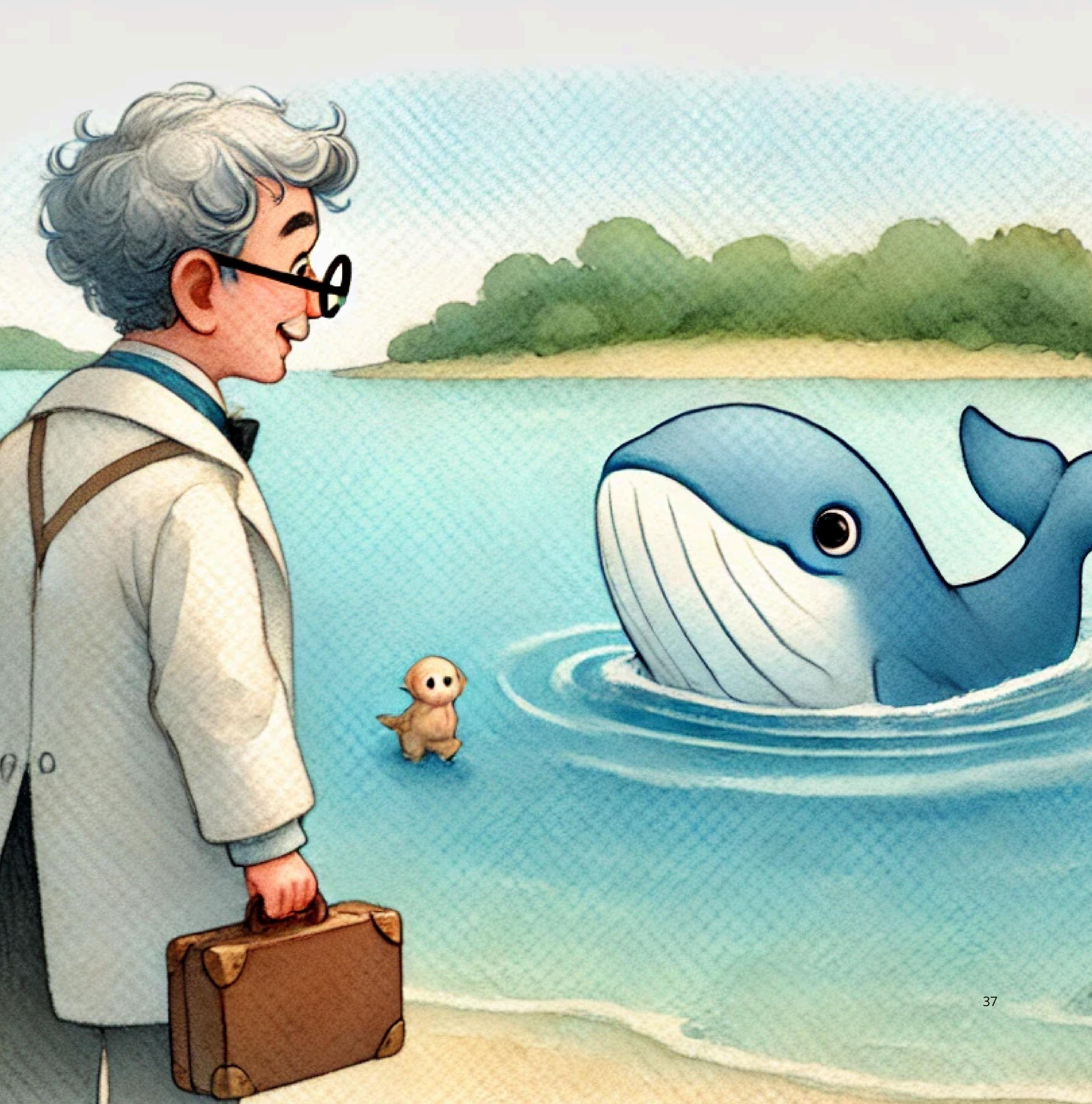


**Alguém gritou:**

**— Chamem o professor Benedito!**

**— Bendito seja o professor Benedito. Em animais ele é o perito!**

**— comemorava a vizinhança emocionada.**



**Em rede nacional, Serrot surgiu.  
Virou mascote da cidade.  
Ímã de geladeira para lembrança  
de turista. Nome de cachorro.  
Naquela tarde o resgate logo  
providenciou a volta do filhote  
ao berçário.**



**Daquele dia em diante, todas  
as baleias nascidas nas águas  
geladas do nosso oceano conhecem  
a história desse corajoso mamífero.  
Se você subir o Morro do Farol,  
lá por agosto ou setembro,  
vai escutar ainda as mães  
ninando seus filhotes,  
cantando o canto das baleias:**



**Serrot, Serrot  
De Torres é mascote  
Serrot, Serrot  
De Torres é o herói**

**Amigo de Finho  
E de Ari, a Ariranhã  
Nadou pela cidade  
Como nenhuma baleia o fez!**



**Serrot, Serrot**  
**De Torres é mascote**  
**Serrot, Serrot**  
**De Torres é o herói**

**Na TV é celebridade**  
**É amigo das crianças**  
**Viralizou na internet**  
**E no mar agora é rei!**



Torres, 2024

Livro autoral. Todos os direitos reservados.

Realização:



Apoio:



Financiamento:



**MINISTÉRIO DA  
CULTURA**

